

RAY FAJARDO



Nombre y Apellido: RAY FAJARDO

Fecha de nacimiento: 8 DE FEBRERO

Lugar de Nacimiento: TEMPERLEY, PROV. BUENOS AIRES

Bandas:

SERENOS DE TU TUMBA, DISTORSION, CHIQUERO, EL OTRO YO, JAURÍA.

Biografía personal:

RAY FAJARDO NACE BAJO EN SIGNO DE ACUARIO UN 8 DE FEBRERO EN TEMPERLEY, PROVINCIA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA. A LOS 5 AÑOS UTILIZA BALDES Y ALMOHADONES COMO INSTRUMENTOS DE PERCUSION, RAMAS DE HIGERA Y LAS AGUJAS DE TEJER DE SU ABUELA COMO PALILLOS HASTA DEJARLAS INUTILIZABLES. A LOS 8 AÑOS ESTUDIA PIANO CLÁSICO, A LOS 12 AÑOS GUITARRA, SIN QUE SEAN REMEDIO PARA DEJAR DE DESTRUIR BOMBOS LEGUEROS AMIGOS, MAS BALDES Y YA LOS DESFONDADOS Y DESTRUIDOS SILLONES DE TODA LA CASA, DEFINIENDO ASI SU CUALIDAD DE AUTODIDACTA.

SI BIEN SE INICIA EN EL ROCK A LOS 14 AÑOS Y DURANTE FINALES DE LOS 80'S Y PRINCIPIOS DE LOS 90'S TOCA EN VARIAS BANDAS COMO: SERENOS DE TU TUMBA (PUNK-NEW WAVE), DISTORSION (TRASH), CHIQUERO (ROCK), DONDE RECORRE TODO EL CIRCUITO UNDER DEL MOMENTO, Y DONDE YA SALE DE GIRA NACIONAL POR EL PAIS CON DISTORSION-LETHAL. GRABA SUS PRIMERAS PRODUCCIONES EN ESTUDIO "NO HAY FRONTERA QUE DIVIDA FRONTERA" CON CHIQUERO 1991, ESTUDIO DEL ABASTO, PRODUCTOR ALVARO VILLAGRA. A FINALES DEL 94 PRINCIPIO DEL 95 ENTRA A LAS FILAS DE EL OTRO YO, REFUNDANDO EL SELLO BESOTICO RECORDS JUNTO ALOS HERMANOS ALDANA, Y DEBUTANDO EN EL DISCO ROJO HOMENEJE A SUMO CON EL TEMA FUCK YOU. GRABO COMO EDITOR Y COMO CO-PRODUCTOR ARTISTICO – EJECUTIVO, CO-COMPOSITOR Y BATERISTA MAS DE 15 DISCOS CON ESTA AGRUPACION.

RAY FAJARDO

EN MEDIO SE DEDICA A DIVERSAS EXPRESIONES Y ACTIVIDADES ARTISTICAS, COMO DOCENTE PARTICULAR DE BATERIA, COLABORANDO CON MEDIOS GRAFICOS EN CRITICAS DE DISCOS O COLUMNAS (SOY ROCK). EDITA UN LIBRO DE POESIA "EL MAR ALADO" 1999, Y UN DISCO SOLISTA "HOBBIE". ES INVITADO A COLABORAR JUNTO A ATAQUE77, CADENA PERPETUA, MASSACRE, BABASONICOS, LA 25, JUANA LA LOCA, VILLANOS, BULLDOG, FAVIO POSCA, OSCAR RIGHI (DE BUEYES – EX BERSUIT BERGARABAT), DJS URBAN GROOVE, ALEJANDRO SCHANZENBACH, CARAJÓ, BARBARA RAMONE, LA TOLVA, ETERNA INOCENCIA, ANDREA ALVAREZ, MOLOTOV, FOBIA (MEXICO), ETC. NO SOLO COMO BATERISTA, SINO TAMBIEN COMO GUITARRISTA Y EN VOCES, TECLADOS, FX, ETC.

A SU VEZ COMIENZA DESDE EL AÑO 1995 HASTA LA FECHA SU DESARROLLO Y CRECIMIENTO COMO PRODUCTOR ARTISTICO Y DRUM DOCTOR DE LOS DISCOS QUE PRODUCE Y GRABA COMO BATERISTA, SIENDO HASTA LA FECHA MAS DE 20 DISCOS EDITADOS EN LOS CUALES APARECE COMO PRODUCTOR ARTISTICO.

LUEGO DE 15 AÑOS DEJA EL OTRO YO PARA DEDICARSE POR UN TIEMPO EXCLUSIVAMENTE A LA PRODUCCION ARTISTICA EN SU "ESTUDIO QUINTO" EN ADROGUE, AL SUR DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, DONDE A COMIENZO DEL AÑO 2010 COMIENZAN LOS PRIMEROS ENSAYOS DE JAURIA SU NUEVA BANDA. NUEVAMENTE REGRESA A SU PRIMER AMOR "LA BATERIA" Y CONTINUA CON SUS ETERNOS AMANTES: LA COMPOSICION, LA INSTRUMENTACION Y LA PRODUCCION ARTISTICA, HASTA EL DIA DE HOY.

POR PRODUCCIONES Y GRABACIONES EN ESTUDIO / CLASES DE BATERIA: ESCRIBI A RAIMUNDOFAJARDO@HOTMAIL.COM